

stereoplay
Highlight

Ausgabe 01/08

stereoplay Januar 2008

Klang: Absolute Spitzenklasse

Preis-Leistung: überragend

"Klanglich ist dieser Lautsprecher eine Sensation."

"Mit ihren Mitten setzt die Statement Maßstäbe."

stereoplay january 2008

Sound: Absolute Top Class

Price/Performance: Outstanding

"The sound of this loudspeaker is a sensation."

"The Statement sets standards with its reproduction of the midrange."



Irrtum und technische Änderungen vorbehalten. Stand 1/2008 · Errors and technical modifications reserved. 1/2008

HECO® THE STATEMENT

Das Beste aus über 50 Jahren Erfahrung im Lautsprecherbau
The best of over 50 years experience in loudspeaker design



HECO®

Lise-Meitner-Straße 9
50259 Pulheim
Deutschland · Germany

Phone: ++49(0)2234/807-0
Fax: ++49(0)2234/807-399
www.heco-audio.de

Wir empfehlen / we recommend
OEHLBACH®
ACCESSORIES

Heco – Lautsprecher-Tradition seit 1949

Schon seit den Gründungstagen hat sich Heco der Philosophie hochwertiger Musikwiedergabe im Wohnraum verpflichtet. Neben der konsequenten Weiterentwicklung bewährter Technologien hat sich Heco auch immer als Innovationsführer verstanden, der neuen Konzepten zum Durchbruch verhalf. Als Pionier vieler heute selbstverständlicher Technologien, wie Kalotten-Hochtönern und Langhub-sicken aus Kautschuk, prägen heute legendäre Lautsprecher das Bild der Marke Heco. Stellvertretend für die lange Geschichte seien der Studiemonitor Activ 2000K, die erste Kompaktbox B 130 und die riesige High-End-Box Concerto Grosso genannt.

Alle Heco Lautsprecher werden in den Labors des Unternehmens in Pulheim bei Köln entwickelt. Ausgerüstet mit den modernsten Mess- und Simulations-Systemen, wie dem lasergestützten Klippel®-System, arbeiten erfahrene Ingenieure an der stetigen Verbesserung der Lautsprecher-Technik.

Heco – tradition in loudspeakers since 1949

Heco has been committed to the philosophy of high-quality music reproduction in the home since the day the company was founded. In addition to constantly evolving the already tried-and-tested technologies, Heco has always seen itself as an innovative leader helping new concepts to break through. As a pioneer of many technologies now taken for granted, such as dome tweeters and long-throw suspensions made of rubber, the Heco image is today characterised by legendary loudspeakers. Representative of this long history are the Activ 2000K studio monitor, the first B 130 compact speaker and the physically commanding high-end speaker, Concerto Grosso.

All Heco loudspeakers are developed at the company's laboratory in Pulheim near Cologne. Equipped with the most modern measuring and acoustic simulation systems, such as the laser-supported Klippel® system, experienced engineers work on constantly improving loudspeaker technology.

Zentrale in Pulheim/Köln
Headquarter in Pulheim/Cologne
Klippel®-Lasermesssystem
Klippel® Laser-supported system



Heco The Statement – Das Beste aus über 50 Jahren Erfahrung im Lautsprecherbau

Das neue Heco-Spitzenmodell „The Statement“ vereint modernste Mess- und Testmethoden mit den besten Materialien und unserer Jahrzehnte alten Erfahrungen im Lautsprecherbau. Moderne Nanotechnologie, das legendäre Magnetmaterial Alnico und lasergestützte Messungen verbinden Bewährtes, Neues und fast schon Vergessenes zu einer harmonischen Einheit. Imposante Größe, exquisite Verarbeitung und ein einzigartiger Klang zeichnen die Heco Statement aus.

Heco The Statement – the best of over 50 years experience in loudspeaker design

The new top Heco model, „The Statement“, combines the most modern measuring and test methods with the best materials and our decades of experience in loudspeaker design. Modern nanotechnology, the legendary magnetic material Alnico and laser-assisted measurements bring together tried-and-tested, new and virtually forgotten elements to produce a harmonious unit. Imposing size, exquisite finish and a unique sound are just some of the outstanding features of the Heco Statement.



Heco The Statement – Legendary sound with Alnico-midrange driver

All components of the Heco Statement have been developed at the Heco laboratories in Germany, with special attention paid to redevelopment of the loudspeaker chassis, which is so crucial for the sound.

The midrange is the most important frequency range for evaluating the naturalness of a loudspeaker. The reason for this is the high sensitivity of human hearing in the vocal range, in particular. The real solution here is the combination of a high-quality paper cone and Alnico magnets. Alnico (Aluminium - Nickel - Cobalt) is a material that can absorb extremely high magnetic field strengths and has high temperature stability. Music lovers especially appreciate the repeatedly referred-to acoustic advantages in terms of dynamics and resolution. However, the extremely high price and, in particular, the difficult controllability of Alnico have been responsible for it not being used on a widespread scale these days.

After very considerable research over a long period of time, Heco engineers have now managed to develop an Alnico drive with the help of modern laser technology (Klippel System™) and the "Finite Element Method". For the first time, a loudspeaker with Alnico now works symmetrically with regard to magnetic field, suspension and inductivity. This results in lowest possible distortions and amazingly natural reproduction of the midrange tones.

The acoustic conversion takes place via a lightweight Kraft paper cone and relatively hard and rapid suspension. "Kraft paper" consists of long fibres from Nordic conifers, which are blended with woollen threads and then compressed and dried in a complex process. After further processing stages, an extremely lightweight, rigid and easily controllable cone is obtained. In addition, the midrange drive unit is located in an open, non-resonant midrange unit enclosure, enabling it to function free of compression and ensuring that the sound benefits considerably in terms of surround sound effect.

Den Heco-Ingenieuren gelang es nach langer Zeit der Forschung, einen Alnico-Antrieb mit Hilfe moderner Lasertechnologie (Klippelsystem™) und der „Finiten-Elemente-Methode“ zu entwickeln. Erstmals arbeitet ein Lautsprecher mit Alnico symmetrisch hinsichtlich Magnetfeld, Aufhängung und Induktivität. Das Ergebnis sind niedrigste Verzerrungen und eine wunderbar natürliche Mitteltonwiedergabe. Die Schallwandlung erfolgt über eine leichte Kraftpapiermembran und eine relativ harte und schnelle Aufhängung. "Kraftpapier" besteht aus Langfasern nordischer Nadelhölzer, die in einem aufwändigen Verfahren mit Wollfäden vermischt, gepresst und getrocknet werden. Nach weiteren Verarbeitungsschritten erhält man eine extrem leichte, steife und gut zu kontrollierende Membran. Zudem sitzt der Mitteltoner in einem offenen, aperiodisch gedämpften Mitteltongehäuse, so kann er kompressionsfrei arbeiten und das Klangbild gewinnt deutlich an Räumlichkeit.

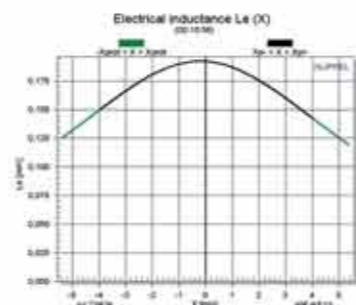
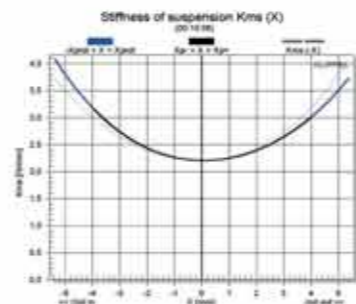
Alnico-Mitteltoner
 Legendäres Klangbild – Der Alnico-Antrieb des "The Statement"-Mitteltoners sorgt für niedrigste Verzerrungen und eine wunderbar natürliche Mitteltonwiedergabe.

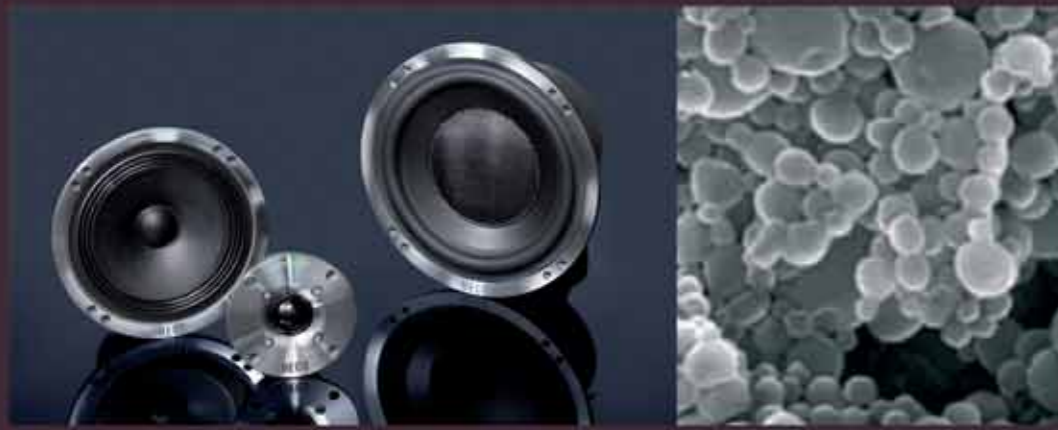
Alnico midrange
 Legendary sound – the Alnico drive of "The Statement" midrange unit ensures the lowest possible distortions and amazingly natural reproduction of midrange tones.

Offenes Gehäuse
 Der Alnico-Mitteltoner sitzt in einem offenen, aperiodisch gedämpften Gehäuse. So kann er komplett kompressionsfrei aufspielen.

Open enclosure
 The Alnico midrange drive unit is located in an open, non-resonant enclosure, enabling it to function entirely free of compression.

- Alnico Mitteltoner - Symmetrie**
1. Messung der Steifigkeit
 2. Messung des Magnetfeldes
 3. Messung der Schwingspuleninduktivität
- Alnico Midrange - Symmetry**
1. Measurement of the stiffness
 2. Measurement of the magnetic field
 3. Measurement of voice-coil inductance





Heco The Statement – 60 Jahre Forschung und Entwicklung

Im Tieftonbereich unterhalb von 200 Hertz arbeiten zwei 200 mm Langhubtieftöner. Als Membranmaterial wurde wie beim Mitteltöner ebenfalls Kraftpapier eingesetzt. Eine große Dustcap aus leichter Carbonfaser verleiht dem Tieftonchassis zusätzliche Steifigkeit. In Verbindung mit einer Langhubsicke aus Kautschuk und dem symmetrischen Doppelferrit-Antrieb entsteht so ein Chassis, das auch extrem tiefe Frequenzen mit hoher Dynamik und Präzision wiedergeben kann. Den Hochtontpart übernimmt ein handselektierter Nano-Hochtöner mit bedämpfter Resonanzkammer. Die 25 mm große Gewebekalotte ist mit Nanopartikeln auf Kohlenstoffbasis beschichtet und garantiert einen äußerst sauberen Frequenzverlauf bis hin zu 50 kHz. Die Kalotte, angetrieben von einem Doppelmagnetsystem, sitzt in einem Aluminiumflansch mit kurzem Hornansatz zur besseren akustischen Ankopplung.

Neu ist auch das Anschlussterminal mit den großen vergoldeten Anschlussklemmen. Es ist nicht nur Tri-Wiring- und Tri-Amping-fähig, sondern verfügt auch über weitere Individualisierungsoptionen. So können der Hoch- und der Mitteltonpegel den jeweiligen Raumverhältnissen angepasst und je um +2 dB erhöht bzw. um -2 dB abgesenkt werden.

Ein wichtiger Bestandteil ist auch die Frequenzweiche mit Impedanzlinearisierung - diese ist bei der Heco The Statement aufwändig konstruiert und verfügt über eng tolerierte Bauteile, wie MKP-Kondensatoren und MOX-Widerstände.

Zur optimalen Entkoppelung steht die Heco Statement auf schweren Vollmetallspikes und den dazu passenden Bodenplatten mit absorbierendem Bedämpfungselement.

Das Gehäuse der Heco „The Statement“ ist aus MDF gefertigt und im Inneren aufwändig verstrebt. Genauso sorgfältig wie die einzelnen Bauteile entwickelt und verbaut wurden, so edel glänzt auch das Lackfinish wahlweise in silber oder schwarz.

Fast 60 Jahre Erfahrung im Lautsprecherbau sprechen für sich – 60 Jahre der Forschung und Entwicklung, mit dem Ziel Musikwiedergabe zu einem unvergesslichen Erlebnis zu machen. HECO „The Statement“ ist die Reminiszenz an diese lange Zeit. Ein klares "Statement" für den guten Klang, für die Musik, für das Erlebnis.

Heco The Statement – 60 years' of research and development

Two 200 mm long-stroke subwoofers take care of the bass range below 200 Hertz. The material used for the cones is also Kraft paper, as for the midrange

drive unit. A large carbon-fibre dust cap gives the subwoofer chassis additional rigidity. Combined with a long-stroke rubber bead and the symmetrical double-ferrite drive, a chassis is produced which can also reproduce extremely low frequencies with high dynamics and precision.

The treble range is taken care of by a hand-selected nano-tweeter with a dampened resonance chamber. The 25 mm woven fabric calotte is coated with carbon-based nanoparticles, guaranteeing an extremely clear frequency response curve up to 50 kHz. The calotte, driven by a double magnet system, is located in an aluminium flange with a short horn projection of better acoustic coupling. The connecting strip with the large gold-plated terminals is also new. In addition to being compatible with tri-wiring and tri-amping, it also has other individualisation options. The treble and midrange levels can be adapted to the respective room conditions, for example, and be increased or lowered by +2 or -2 dB respectively.

Another important part is the crossover with impedance linearization - elaborately designed for Heco's "The Statement" model and equipped with exacting tolerance components, such as MKP condensers and MOX resistors.

For optimum vibration isolation, the Heco Statement stands on heavy full-metal spikes and matching floor plates with an absorbent damping element.

The enclosure of Heco's "The Statement" is made of MDF with elaborate bracing inside. The lacquer finish in silver or black is of the same high quality as the care given to the development and design of the individual components.

Almost 60 years' of proficiency in the design of loudspeakers speaks for itself – 60 years of research and development, with the aim of making music reproduction an unforgettable experience. "The Statement" from HECO is reminiscent of this long period of involvement in the design of loudspeakers. A clear "Statement" for good sound, for music and more a fantastic experience.



Hochtöner
Die 25 mm große Nanopartikel-beschichtete Gewebekalotte ist handselektiert.

Tweeter
The 25 mm nanoparticle-coated woven fabric calotte is hand-selected.

Tieftöner
Der symmetrische Doppelferrit-Magnetantrieb sorgt für eine hohe Dynamik.

Woofer
The symmetrical double-ferrite magnetic drive ensures high dynamism.

Nano
Die aufwändige Beschichtung mit Nanopartikeln bedämpft Membranresonanzen und ermöglicht eine präzise Wiedergabe bis über die Hörgrenze hinaus.

Nano
The elaborate coating with nanoparticles dampens cone resonances and enables precise reproduction beyond the auditory threshold.

Statement Tieftöner
Optimiert für großen Hub – gehärtete Papier-Membran; große Karbon-Staubschutzkalotte; 32-mm-Schwingspule, Langhubsicke.

Statement woofer
Optimised to give a long stroke – hardened papercone; huge carbon dust cap; 32 mm voice-coil; long-throw surround

Statement Nano Hochtöner
Selektierter Hochtöner mit Nano-Partikel beschichteter 25 mm Kalotte, Aluminium Frontplatte mit kurzem Hornansatz, Doppelmagnetsystem und bedämpfter Resonanzkammer

Statement nano tweeter
Selected tweeter with nano-particle coated 1" dome tweeter, aluminium frontplate with short horn attempt, doublemagnet system and damped resonance chamber

Selektion
Die Mitteltonchassis sind sorgfältig selektiert und Lasergraviert.

Selection
The midrange chassis are accurately selected and laser engraved.



Tri-wiring
Neu ist auch das Tri-Wiring-Terminal mit großen vergoldeten und isolierten Polklemmen sowie einer Pegelanpassung für Hoch- und Mittelton.

Tri-wiring
Also new is the tri-wiring terminal with large gold-plated and insulated terminals as well as level adjustment for high and midrange tones.

Spikes
Schwere Vollmetallspikes und die dazu passenden Bodenplatten mit absorbierendem Bedämpfungselement.

Spikes
Heavy full-metal spikes and matching floor plates with an absorbent damping element.

The Statement

Prinzip: 3-Wege Bassreflex Standlautsprecher
Bestückung: Tieftöner: 2 x 200 mm
Mitteltöner: 1 x 170 mm, Hochtöner: 1 x 25 mm
Belastbarkeit (RMS/max.): 300/500 Watt
Impedanz: 4 - 8 Ohm
Frequenzbereich: 18 - 50.000 Hz
Übergangsfrequenz: 220/3.500 Hz
Wirkungsgrad: 93 dB
Ausführung: Schwarz Glanzlack, Silber Glanzlack
Maße (B x H x T): 298 x 1230 x 435 mm
Gewicht: 43 kg

Principle: 3 way bass reflex floorstanding-speaker
Equipment: Woofer: 2 x 200 mm
Midrange: 1 x 170 mm, Tweeter: 1 x 25 mm
Power Handling (RMS/max.): 300/500 watts
Impedance: 4 - 8 ohms
Frequency response: 18 - 50,000 Hz
Crossover frequencies: 220/3,500 Hz
Sensitivity: 93 dB
Cabinet surface: high-gloss painting black, high-gloss painting silver
Dimensions (W x H x D): 298 x 1230 x 435 mm
Weight: 43 kg

