



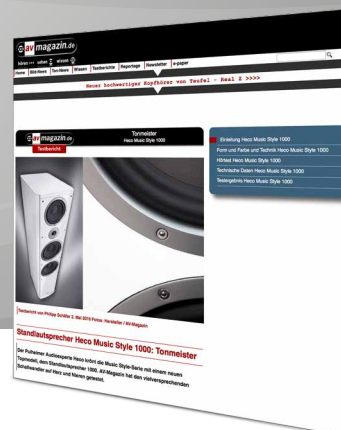
„...doch das, was die beiden Pulheimer Boxentürme im Hörraum zur akustischen Schau stellen, übertrifft unsere Erwartungen.“



HECO® Music Style 1000



HIGHLIGHT
KLANG: ÜBERRAGEND
PRAXIS: SEHR GUT
VERARBEITUNG: SEHR GUT



Standlautsprecher Heco Music Style 1000: Tonmeister

Hecos Music Style-Serie bietet viel Technik fürs investierte Geld. So kostet das hier vorstellige Spitzenmodell mit der Kennung 1000 rund 800 Euro pro Stück. Dafür bekommt der interessierte Kunde einen ausgewachsenen Standlautsprecher mit üppiger Tönerbestückung, piffigen Designdetails und allerfeinster Technik. Durch die große akustische Leistungsfähigkeit darf ein Lautsprecher wie die Music Style 1000 neben der klassischen Stereoanwendung auch gerne in einem Heimkino zum Einsatz kommen. Wer die Anschaffung der dafür notwendigen Komponenten noch scheut, hat mit der Music Style 1000 bereits eine perfekte Basis geschaffen. Für den Ausbau zum mehrkanaligen Surroundset stehen noch drei weitere Standlautsprecher-Modelle zur Wahl. Daneben sind ein Center, eine Kompaktbox, ein flacher Wandlautsprecher sowie ein aktiver Subwoofer erhältlich.

Form und Farbe

Was alle Serienmodelle eint, ist das spezielle Gehäusedesign. Dieses wird maßgeblich von den aufgesetzten Seitenwangen geprägt. Durch die abgerundeten Verjüngungen an den vertikalen Kantenbereichen wirken die Music Style-Lautsprecher sehr edel und schick. Dabei hat sich Heco einen besonderen Design-Pfiff ausgedacht. Während die Seitenflächen mit einem seidenglänzenden Holzdekor-Folienfurnier ausgestattet wurden, sind die Schallwand als auch die Oberseite und der abgesetzte Fußsockel mit einem Hochglanzlack versehen. Der optische Kontrast zwischen den beiden Gehäuseoberflächen ist je nach Lichteinfall mal mehr, mal weniger zu sehen. Alle Music Style-Lautsprecher sind wahlweise in Schwarz, Weiß oder Dunkelbraun zu haben. Unter der Oberfläche schlummert ein mehrfach verstreutes und somit versteiftes Gehäuse, das aus einzelnen MDF-Platten zusammengesetzt ist. So konnte Heco die Resonanzanfälligkeit des Korpus effektiv vermindern, was der Klangqualität im Bass- und Grundtonbereich zugute kommt. Für den optimalen Stand sorgen pro Box vier ab Werk montierte Hartgummispitzen, die unter der Sockelplatte angebracht sind. Bei harten Fußbodenbelägen wie Parkett, Laminat oder Fliesen ist diese Art der Bodenbindung optimal. Für weiche Beläge wie Teppich oder Kork liefert Heco gleich die passenden Metallspitzen mit.

Diese können bei Bedarf mit wenigen Handgriffen in die Gewindebuchsen unter der Bodenplatte geschraubt werden. Damit die Standbox optimal ausgerichtet werden kann, sind die abgerundeten Spikes verstellbar und über Kontermuttern in der Höhe fixierbar.

Technik

Bei der Music Style 1000 kommen insgesamt vier Töner für die breitbandige Schallwandlung zum Einsatz. Im unteren Teil der Standbox sind gleich zwei 20 Zentimeter messende Tieftonchassis verbaut. Diese arbeiten rückwärtig in ein belüftetes Bassreflexvolumen, dessen Austrittsöffnungen sich in der unteren Rückwand befinden. Um die Luftführung zu optimieren und die bei hohen Basspegeln auftretenden Strömungsgeräusche zu vermeiden, sind beide Tunnel jeweils am Eingangs- und Ausgangsflansch stark abgerundet. Ab einer Tonhöhe von zirka 270 Hertz übernimmt dann der stattliche Mitteltöner die Wandlungsarbeit. Dieser Treiber verfügt, wie auch die beiden Basstöner, über Hecos eigens entwickelte Kraftpapiermembran. Letztgenannte soll ein optimales Verhältnis aus hoher Steifigkeit und innerer Dämpfung bieten und dabei ein geringes Eigengewicht aufweisen. Mit einem Durchmesser von 170 Millimeter ist der Mitteltöner relativ groß ausgelegt, um schon unterhalb des Grundtonbereichs eine kraftvolle und pegelfeste Schallwandlung sicherzustellen. Ab 3.200 Hertz übernimmt dann ein klassisch aufgebauter Hochtöner die Schallwandlung. Mit seiner 25 Millimeter kleinen gewölbten Textilmembran und der speziell geformten Frontplatte sorgt er für ein besonders gutes Rundstrahlverhalten. Um auch bei hohen Schallpegeln parameter-treu wirken zu können, spendierte ihm Heco eine Schwing-spulen-Kühlung mittels Ferrofluid und eine potente Antriebssektion mit Ferrit-Magneten. Eine amplituden- und phasenoptimierende Frequenzweiche mit hochwertigen Passivbauteilen rundet den opulenten technischen Ausstattungsumfang ab.

Hörtest

Der Music Style 1000 ist ein richtig großer Lautsprecher. Schluss folgernd sind unsere Anforderungen beim Klangtest dementsprechend hoch. Doch das, was die beiden Pulheimer Boxentürme im Hörraum zur akustischen Schau stellen, übertrifft unsere Erwartungen. Der Sound überrascht mit einer extrem breitbandigen Wiedergabe.

Dabei spielt die Music Style 1000 vom allertiefsten Bassbereich bis hin zu den höchsten Tonlagen ungemein sauber und kontrolliert – serviert dem Zuhörer sämtliche musikalischen Details auf einem Silbertablett, ohne dabei analytisch zu klingen. Man merkt unweigerlich, welch enorme akustische Performance dieser Lautsprecher in den nächsten Hörminuten leisten wird. Die beiden 20er-Basstöner fühlen sich in dem großvolumigen Reflexgehäuse pudelwohl. Dank der perfekten Abstimmung von Chassis, Frequenzweiche, Gehäusevolumen und Tunnelfrequenz brilliert die Music Style 1000 mit einer schier unendlichen Basskraft, die sich durch ein hohes Druckvermögen und eine erstklassige Dynamikentfaltung auszeichnet. Dabei schafft die 1000 den gekonnten Spagat zwischen agilem Antritt und voluminösem Tiefgang. Und das ist schon ein kleines Kunststück, was man in dieser Preisklasse sehr selten findet. Und auch der Mittelhochtonbereich überzeugt auf ganzer Linie. Bei Mariah Careys-Studioalbum „Music Box“ tönt die stimmungswalrige Sängerin mit einer hohen Ausdrucksstärke, die von einer schönen seidigen Brillanz ergänzt wird. Dank des extrem breitbandig ausgelegten Mitteltöners kann die Music Style 1000 so alle wichtigen tonalen Frequenzbänder aus einer Schallquelle heraus generieren, was schlussendlich in einer sauber gezeichneten Stimm- und Instrumentenwiedergabe resultiert. Der Hochtöner rundet das Klangbild mit einer detailreichen und hochauflösenden Klarheit ab, was die Musikwerke nach oben hin öffnet und eine enorm authentische Klangreinheit mit sich bringt.

Klartext

Heco gelingt mit der Music Style 1000 ein großer Wurf. Der erhabene Standlautsprecher bietet eine außergewöhnlich hohe Klangqualität, die über die Klasse hinaus Maßstäbe setzt. Wenn so viel Kraft und Kontrolle in einem Lautsprecher zusammentreffen, ist das AV-Magazin eine Highlight-Auszeichnung wert.