

**Kauftipp**  
Heco Music Style

Januar 2013

# HECO

Music Style 5.1



Music Style 800

 **av magazin.de**  
Heco Music Style  
sehr gut



Music Style Center 2

Music Style 200



Music Style Sub 25 A



## Heco Music Style Lautsprecher: Filmstar

Heco bietet mit der neuen Music Style-Serie verschiedene Lautsprechertypen für jeden Anspruch und jede Anwendung. Vom kleinen Kompaktlautsprecher bis hin zum Standlautsprecher sind sämtliche Kombinationen für stereofone und mehrkanalige Systemlösungen zu haben. Der Mittellautsprecher Music Style Center 2 und der Aktiv-Subwoofer Music Style Sub 25A sind auf die Wiedergabe von Sprache und Tiefbass-Effekten spezialisiert. Die beiden Standlautsprecher Music Style 500 und 800 empfehlen sich für klassische HiFi-Anwendungen, bei denen es auf eine breitbandige Wiedergabe ankommt oder als Frontlautsprecher im Heimkino.

Dank effizientem Einkaufs- und Produktionsmanagement konnten die Pulheimer Audiospezialisten den Preis für die wertige Lautsprecherreihe besonders fair gestalten. So kostet der große Standlautsprecher Music Style 800 gerade einmal 400 Euro. Und das bei einer erstklassigen Verarbeitung, zumindest auf den ersten Blick. Ob das Music Style 5.1-Heimkinoset auch auf den zweiten Blick überzeugen kann und wie es mit der Klangqualität steht, lesen Sie auf den nächsten Seiten.

### Form und Farbe

Das sechsteilige Music Style-Heimkinosystem besteht aus den Frontlautsprechern 800, dem Center 2, den Effektlautsprechern 200 und dem Subwoofer Sub 25A. Alle Boxen der Serie sind in Schwarz, Schwarz-Braun und Weiß erhältlich. Durch die aufgesetzten, leicht gerundeten Seitenwangen wirken die Lautsprecher sehr massiv und hochwertig.

Während die Schallwand und die Oberseite mit einem Glanzlack versehen sind, stattdessen Heco die Seiten mit einer fein-strukturierten Holzfolie aus. Der optische Kontrast zwischen reflektierenden und seidenmatt schimmernden Flächen ergibt eine reizvolle Optik, die sich gekonnt vom bekannten Einerlei-Design abhebt.

Die Gehäuse selbst sind aus mitteldichtem Faserholz (MDF) gefertigt. Das verleiht den Music Style-Lautsprechern die nötige Festigkeit und somit Resonanzarmut, was wiederum der Klangqualität zugutekommt. Um eine sichere Bodenankunft zu gewährleisten, legt Heco bei den Standlautsprecher-Modellen Music Style 500 und 800 je vier Spikes bei. So kann der Kunde zwischen den vormontierten, weichen Gummifüßen und harten Metallspitzen wählen.

Wer die Chassis aus dem Blickfeld bannen möchte und eine dezente Optik bevorzugt, kann die mitgelieferten Stoffgitter mit einem Handgriff montieren. Insgesamt ist die Material- und Verarbeitungsqualität sehr gut.

### Frontlautsprecher Heco Music Style 800

Die Heco Music Style 800 ist ein ausgewachsener Standlautsprecher mit 110 Zentimeter Höhe aber nur 19,9 Zentimeter Breite. Das lässt ihn optisch dezent und weniger wuchtig erscheinen, als er in Wirklichkeit ist. Um dennoch eine breitbandige Wiedergabe sicherzustellen, entschieden sich die Heco-Entwickler für eine bekannte, wenn auch nicht sehr verbreitete Lösung. Die bauartbedingt klein ausfallenden Mittel- und Hochtöner sind konventionell auf der Schallwand angeordnet. Der Basslautsprecher sitzt hingegen versenkt eingelassen und durch ein Stoffgitter geschützt in der Seitenwand. So konnte Heco trotz schmaler Schallwand einen 21 Zentimeter großen Basstöner in die Music Style 800 einbauen. Für die optimale Basswiedergabe wird der Papierkonustöner über ein Reflexvolumen belüftet. Dabei wird der vom Chassis nach hinten abgegebene Schall durch zwei Tunnel nach Außen geführt. Die daraus resultierenden Bassreflex-Öffnungen befindet sich auf Rückseite. Diese sind fest mit dem Gehäuse verschraubt und besitzen an den Austrittsflächen eine strömungsoptimierte Rundung. Sämtliche Konusmembranen der Heco Music Style-Serie verfügen über Papiermembranen. Der Zellstoff bietet optimale Materialeigenschaften für die Wiedergabe tiefer und mittlerer Tonumfänge, da er stabil, leicht und dämpfend ist.

Der Kuppeldom des Hochtöners misst 25 Millimeter. Dank einer Ferrofluid-Schwingspulenkühlung, einem kräftigen Ferritmagneten und einer Frontplatte mit Schallführung konnte Heco das

Abstrahlverhalten gezielt optimieren, um ein perfektes Zusammenspiel mit dem Mittel- und Tieftonbereich sicherzustellen.

Für den kontaktsicheren Kabelanschluss sorgen vier massive Polklemmen. So kann die Music Style 800 wahlweise im Standard-, Bi-Wiring- oder Bi-Amping-Modus betrieben werden. Um die Gefahr eines Signal-Kurzschlusses zu vermeiden, sind die stabilen Schraubklemmen mit einer Klarkunststoff-Ummantelung versehen.

### Rear- und Centerlautsprecher Heco Music Style 200 und Music Style Center 2

Um eine bestmögliche Raumklang-Wiedergabe innerhalb eines Mehrkanal-Aufbaus zu bieten, besitzen alle Music Style-Lautsprecher die gleichen Mittel- und Hochtöner. So wird eine besonders homogene und gleichmäßige Schallverteilung mit minimalen Phasenstörungen erreicht. Das wiederum macht sich mit einem präzisen Ortungsvermögen innerhalb des Raumklangfeldes bemerkbar. Dem 125 Millimeter messenden Mitteltöner der Music Style-Serie kommt dabei eine besonders wichtige Aufgabe zu, da er maßgeblich für die tonal anspruchsvolle Stimmwiedergabe verantwortlich ist. Der Anschluss erfolgt bei der Kompakt- und Centerbox über zwei kurzschluss sichere Polklemmen.

### Subwoofer Heco Music Style Sub 25A

Für das nötige Druckvermögen im Heimkino sorgt der aktive Tiefbasslautsprecher Sub 25A.

Dank der kräftigen 250-Watt-Endstufe und des großformatigen 26-Zentimeter-Tieftöners spielt der stattliche Subwoofer bis in den Frequenzkeller unter 25 Hertz. Die beiden Bassreflexöffnungen sind in der Rückseite eingebaut und wie bei den anderen Serienboxen fest verschraubt und strömungsoptimiert geformt. So werden unerwünschte Ventilationsgeräusche, die bei starken Hubbewegungen der 260-Millimeter-Konusmembran entstehen, vermieden.

### Klang

Für die Beurteilung der akustischen Qualität rotiert die Action-geplante Verfilmung des Horror-Shooters „Doom“ im Laufwerk des Blu-ray-Spielers. Dabei gefällt das gesamte Lautsprecherset mit einer dynamisch-agilen Wiedergabe, die den Film besonders lebendig und realistisch erscheinen lässt. Der Raumklang ist ebenfalls sehr gut. Die düstere Atmosphäre der dunklen Gänge der medizinischen Forschungsstation auf dem Mars erzeugt bereits nach wenigen Sekunden echtes Gänsehautgefühl.

Als die mutierten Monster von den Elitesoldaten in die Schranken gewiesen werden, geht es bei uns im Hörraum richtig zur Sache. Der Subwoofer unterstützt das klangliche Geschehen mit brachialen und abgrundtiefen Bässen, sodass die Explosionen durch Mark und Bein gehen. Im Surroundverbund können die Hochtöner mit einer brillanten und erfrischend detailgenauen Wiedergabequalität überzeugen. So klingen die zum Boden fallenden Patronenhülsen der großkalibrigen Waffen extrem authentisch. Zu guter Letzt sollte nicht unerwähnt bleiben, dass das Heco Music Style-Set auch im klassischen Musikbetrieb vollends überzeugt. Gerade hier macht sich die tonal-neutrale und phasenrichtige Abstimmung bemerkbar. So klingen Pop, Rock und selbst anspruchsvolle Jazzstücke erstaunlich gut.

### Klartext

Das Music Style-Heimkinoset von Heco erlaubt sich beim AV-Magazin-Test keinen einzigen Fehler. Die hohe Klang-, Material- und Verarbeitungsqualität bürgt für einen hochwertigen Musik- und Filmgenuss – und das, ohne den Geldbeutel übermäßig zu strapazieren. Hut ab und somit klare Kaufempfehlung für das Pulheimer-Lautsprecherset!